

Hannah Raschle

*30.06.1989, St.Gallen

hannah.raschle@gmail.com

+41 79 726 11 61

Ausbildung

- 2017–heute MA Art Education, Kunstpädagogik, ZHdK, Zürich
- 2011–2014 BA Vermittlung von Kunst und Design, HKB, Bern
Art History Bachelor Minor, Universität Bern
Erasmus-Semester, Illustration und Comics, ESA Saint-Luc, Brüssel, Belgien
- 2009–2011 Kunstgeschichte und Germanistik, Universität Zürich
- 2008–2009 Propädeutikum, ZHdK, Zürich

Ausstellungen

- 2019 Einzelausstellung, BELETAGE Art Space, Zürich
Gruppenausstellung «Illu SG», Haus zur Ameise, St. Gallen
Gruppenausstellung mit Combining Collections «Archeology of the future. Artefacts found at Toni-Areal», ZHdK, Zürich
Gruppenausstellung «BFFxRI - Best Friends Forever with Rohling Incognito», Rohling, Bern
- 2017 Bücherstand an der GOOD LIFE BOOKS Fair, Kunstmuseum St.Gallen
Einzelausstellung «16 Collagen», Bildervitrine, Zürich
Gruppenausstellung «Et Tu Art Brûte?», Andrew Edlin, New York
Bücherstand am Small Press Heaven Markt, Fumetto Comic Festival, Luzern
- 2016 Gruppenausstellung «Aufblühende Attacken! An der Schnittstelle von Comic, Kunst & Wort», Nextex, St.Gallen
- 2015 Einzelausstellung «A Nice Story», Projektraum viereinhalb, St.Gallen
Gruppenausstellung «Linie 31», Die Diele, Zürich
- 2014 Gruppenausstellung «Tendencies», Offspace well, Zürich
- 2013 Gruppenausstellung «Filmer à tout prix», Cinéma Flagey, Brüssel

Illustrationen

- 2019 Kinderbuch «Aufruhr im Gemüsebeet!», Kollaboration mit der Musikerin Helena Hautle
Flyer und Poster «Winterreden 2019», Karl der Grosse, Zürich
- 2018 Flyer und Poster «Winterreden 2018», Karl der Grosse, Zürich
Flyer und Buchcover«Mit Wolf und Geiss um die ganze Welt», Schweizerische Märchen Gesellschaft
- 2017 Schuber mit 4 Comics «Early Works - Hannah Raschle», Eigenpublikation, Zürich
Comic «Silvana Magazin», Eigenpublikation, Zürich
Illustration für die gesamte Ausgabe 40 «Wald», Denkbilder Germanistikmagazin der Universität Zürich
- 2016 Comic Zine «Polly», Eigenpublikation, Zürich
- 2015 Comics Zines «Tree Friends» und «Cinque», Eigenpublikation, Zürich
- 2014 Publikation «Chaostheorie» in Kollaboration mit Kosmos Vertikal, Hyperraumverlag, Biel
- 2012 Publikation «Der Tag an dem die Nacht verschwand», im Auftrag der HKB, Bern
- seit 2012 Freischaffende Illustratorin

Residenzen

- 2016 Atelierstipendium und -wohnung der Stadt St.Gallen, Rom, Italien
- 2015 Künstlerresidenz und Mitarbeit im 3B Bed and Breakfast, Brooklyn, New York, USA

Varia

- 2019 Zeichnungsworkshop für Kinder «Kunstwerkstättli», Mobiliar Versicherungen, Bern
- 2014–2017 Programmgruppenmitglied und Redakteurin, Musikclub Palace, St.Gallen
- 2015 Assistenz der Künstlerin Lizzi Bougatsos, New York, USA